

جمله حقوق مجق مترجم محفوظ ہیں

نام كتاب ____ رَبِّعُ الْوَلِيْ فَى تَرَجَمُ الْفَضَيَّةُ الْمُلْكُ

مترجم مفي مخذر ضالمُ مُنطفظ رفيالقارى

مولانامحمطارق رضا مولانامحمر یوسف قادری محمد غلام مرتضے رضوی

ىروف رىدنگ ____

كمپوزنگ_____ قادرى كمپوزنگ سنشر

تعداد _____ایک ہزار

تاریخ اشاعت____ کیم رئیج الاوّل ۲۲ ۱۳۱۵



مكتبرت درئيزه نيلاد مصطفح وكت سركاررود كوكرانواله

قون نمبر: 055-4237699 فيكس: 055-4237699

حبايل: 0300-6480336

انتساب

بن و بے بفاعت ست کا نات صنور کردو سنگرانگار میں الدون کے بیش کردہ بارگاہِ مالیجاہ میں ستیرالواصفین امام برقیری رضی الدون کے بیش کردہ شہر دو آفاق تعیدہ کروہ کی اس معمولی و مختصری فدرست ترجمہ کو سلیخ " والدین کرمین اور شہر سواران میدان تدرسیں و تہذر بر اساندہ کرام و مشارخ عظام " اینے جمیلہ مسروم و موجود اساندہ کرام و مشارخ عظام " کے اسماء گرامی سے منسوب کرنے کی سعادت ماصل کرتا ہے کہ جن کی کی و عاد ن ورکز تبدید سے بندہ کو خدر مت دین کی معادت نعمیب ہوئی۔ وعاد ن اور شرف سے عزو شرف

محتررضاءً الم<u>صطف</u>ح ظريف العادرى خلية مجازاً ستاز عاليه بريي ثريب مباي^ت گوم إنواله

تأريخ اختتام توجيده: ٢ د دوالج ۱۳۲۵م ۱. تسروری شناره بروز برح لجدنماز ظهر

يبشم إللي التخفين التحييم تعیدہ بُرد مے فیوض و برکات سے بجرادر بہرہ ور ہونے کے لیے — آذاب ومترانط <u>-</u> المحبس دن اس كا وظیعز تروع كرنا بوحب توفیق فترا بوكما ا كهلائے۔ ٢- ومنواود خسل كريك صاف متعرالباس يبني اور وكشبول كلية -٣- ياك مگرتب لردو بينے۔ ۲-اعزاب کی درستگی اورالغاظ کی میجے اداشیگی کا خیال رکھے۔ ۵- برتعرکے برممرع کو بطار تھے پڑھے. ٢- مرشعر كمعنى ادر مراد كو سمجنے كى برمكن كوسشش كرے. ٤- اكر زباني ياد موتو فيما ورزكاب سے ديجه كر يرسے ٨- دوران تلاوت كى سے كفتكون كرے يورى يكسود كاتھ يرے ٩- برشعر کے بعدیہ درود ترانی مرور پڑھے۔ مَوْلَا يُ صَلِّ وَسَلِّمْ وَالْمِثَا أَبَدُا عَلَىٰ حَبِينِكَ حَيْرِ الْحَكُنِي كُلِّهِم ١٠ كرميمي العقيد مُنتي في بابند نزلعيت صاحب نسبت اجازت بزدگ اجازت

martat.com

امام لوصيري رضايته عناور قصيره نرده نام اورنسي تعارف: - امام شرف الدين الوعبدالله محدين سعيدين حمادين من بن مبدان منهاج بن بلال منهاجی ہے۔ مصری بستی بوتسپر میں سکونت کی وجہ سے آپ و بوصب ری کها جا ما ہے۔ آپ بیم شوال المکرم ۲۰۸ ه ۵ رماری ۱۲۱۳ءممر کے قصبر دُلاص كے نواح میں سیدا ہوئے اور سم ٢٦ حد اسكندر رمیں و فات یائی۔ قصيرة اصلى نام: " اَنْكُوَا كِبُ الدَّرِيكِ فِي مَدْحِ خَيْرِ الْبَرِيَّهِ" عرقى تنامر: القصيدة البودة - غيرمروف نام بُوْءَة الديوديّة سمياورلغوى تحقيق ؛ بُرُدَة "بروزن فَعُلَدٌ وه جيز حب كورتي سے جمايا مائے لغت میں بڑو ہ رہتی سے دگرنے اور مبتوکد رہتی کو کہتے ہیں۔ (المنجد) چونکه برقصیده مبارکه ادائے مطلب می زائد اور معنی ومراد برصری دلالت دکرنے والے کلام اورفنی افلاط سے باک ہے ۔اسلے اسکا بیرنام رکھا گیا۔ ٢ ـ بعض في لكهاب كه اسكانام بوعة اس يونكه علامه لوقيري على الرحة كواسكي وحبه سے براوت لعنی مرض سے شفا حاصل موئی تھی اسلئے براس نام سے موسوم ہے ٣ . بعن علما ، فرات بن كراس كانام بُوُوبِيّه أن يائي نسبت كيما تحسب كيونكرجب علامراوميرى في برقعيده رسول اكرم لل الشرعليرولم كى بارگاه مين پيش كياتها نواك ف انهي مادرمارك عطافرائي تعي عربي مي بُرده تمعني جادر معي سي اسلط برقصيدواك ہے رہے جسم انصف حتم مغلوج ہوگیا۔ میں نے خیال کیا کر تدعالم التدمليرولم كى مدح ميں كوئى قصيرہ لكھوں اور اسكے وسسلہ سے بارگاہِ خداوندى فَالْهُ عَلَا منعا طلب كروں چانچر میں سنے رقصیو مباركہ لكھا اورسوگیا۔اسی حالت میں محیصے منور الترعارولم كى دارت تصیب ہوئى۔ میں نے پرقصیدہ آپ كے سامنے برمعا تو آپ نے الترعارولم كى دارت تصیب ہوئى۔ میں نے پرقصیدہ آپ كے سامنے برمعا تو آپ نے

يرسه جهم ير اينا وسب رحمت ميميرا اور ما درمبارك عطا فرماني جب مين بيلاديوا توصحتياب تعاراس بابركت مسرت من صبح حبب من كرس بكل توميري ملاقات قط الح ت سين الوالرجاء عدم بوئي أب مجمع فرماني لله وه تعييره جوآب في رول كريم الحالة والما كى نعستى لكما ہے مجھے علافرائيں بيس نے عرض كيا كونسا تصيده ؟ ميں نے فرائي ملى التدعليروسلم كى مدح مين كئي قصيد مصلح بين بشيخ نے فرمايا وہ قصيدہ جو اُمِنْ تُذَ حَرِّحِبْرانِ الزيه من شروع بوتاب مين في عون كيا أيكو كيب يترملا مالانكرس في برقعيدوستدعالم مل الترتعلط عليدهم كعلاوه كركونبي سنایات خفوایی نے اس وقت مناجب گذشته رات اب ارا ورسالت مل الشرعليرولم مين اسے يرحدرسے تھے اورآب ملى الله تعالى عليرولم مترت سے اسارح مُعْوَى رسي تم حيد يملول سد بحرى ثافيل بواك جونكول سي حُبومتى بي -لفظى حصتر : تصيد بُوه كركات دعظمة ل محمله بالوول من مد الك الم ببلوب بمى سب كر امام توميري علي الرحمة اس قصيره كرحب بارح و رسالت بناه ملى المرعلي وسلم من يجع و اسے تمعے تواب نے جب برمصرع بڑھا۔ ع فسُبُلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّكَ بَسُرُ أب دُك كے رمول كريم صلى الله عليه ولم في آسك يوسف كا حكم فرمايا أب في وا كياكمين ووسرك مصرع يرفادرنبس مول -ستيكائنات على الصالوة والسلام ت فرمایا أس لوا ع وَانَّ خَيْرُ خَلْقِ اللهِ كُلِهِ زبان مسطغ ملى الدعليرولم سے نكلے وليے ال الفاظ كو امام لومتيرى نے اپنے تصيدہ مين ثنائل فرماليا اورم يرشعر سيرا خترام برعُشاًق ان الغالطست بركن حاصل كهرف كيليُّ ليل يرصت ملے أرسب بيں-



ملادیا ترف کو اکستورکو، اجرجاری ہے سے گوشتہ جیٹم ساتھ ا ملا دیا ہے تونے آنسوئوں کو جو تیری آنکھ سے جاری ہیں نون کی

marfat.com

مح مِن تِلْتَاءِ كَا الترق في الظّلماء مرد الم الم لک اور نه جاگاتر بسب یاد بان درخت اور بهار ری اور می حاکمتا

INVESTIGATION COM



DAMESTON COMMI



ITMEDIATE COOR

عَلَيْكُ حَا الخالاسترى عَنِ النُّوسَاعَ وَلِا دَ أَذِيْ

حالاتكم برصایا لعبیت كرنے میں تہمت -التَّفْسِ <u>ن</u>غسانی يل دو ابنے کونفسانی خوام ش سے







اضرف هواها وحاذرا الهوى ما تولى له عِهَا وَهِيَ فِي الْاَعْمَالِ

ITMEET LIST COMM

الناة للمزء قايتكة لذب دنيا كر جوكه قبل كرف والي ادمي كيلي آرامة كغربية راكالشقفي الآ اور است معلوم می نه مو سکا که اس مرعنی

INVESTIBLICOUN



المرتك الحير المرتك الم
المَرْتُ كَ الْفَيْرُ لَكِنَ مَّا أَنْبُرْتُ لِ الْفَيْرُ لَكِنَ مَّا أَنْبُرْتُ لِي الْ
عردیایات تہیں رکا لیکن سے فرانرطری کی کے اس
المجامی کے میں کا علم کیا گیکن خود اسکی فرانبرداری نہیں کی اسکا اسکا اسکا نہیں کی اسکا اسکا اسکا اسکا اسکا اسکا اسکا ا
ومااستقمت فماقولي لك استقم
وَمَا اسْتَقَبُّتُ فَ مَا قَوْلِ فِي لَ كَ اسْتَقِيمِ الْسَقِيمِ
اورانه میدهاقاتم رامی ایس را کها مرا یے تیرے ترمیدهاقائم را ایس اور جب میں تود میرسط رامند پر ندر یا تو میرا سیجھے کہناکہ میصط رامند پر دو دبیاری
ولا تَزُودُتُ قَبُلُ الْمُوْتِ نَاكِدُ الْمُوْتِ نَاكِدُ الْمُوْتِ نَاكِدُ الْمُوْتِ نَاكِدُ الْمُوْتِ الْمُؤْتِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا
و لا تُوَوَّدُتُ فَيْلُ الْمُوْتِ مَا مَا فَالَدُ لَدُّ الْمُوتِ مَا مِنْ لَدُّ الْمُوتِ اللهُ فَالِمُ اللهُ
اور میں نے مرتے سے بہتے نفنی عبادت کا ترشہ رز لیا
الله المراصل سوى فرض ولفراصم
وَ لَمُ أَصُلُ سِوٰى فَرْضِ وَ لَوْ أَصُمِ
اور رز منازرامی علاوه فرمن ایک اور رز روزه رکهایس نے
اور مز فرمن کے علاوہ تماز برمی اور مز روزہ رکھا ہیں نے اور مز روزہ رکھا ہیں نے اور مز روزہ رکھا ہیں نے اور مز روزہ رکھا میں اور مز رکھا میں اور رکھا میں
D. 12121212121



126 كشحامترف ريخ (۱۷) أودَتْ أَلِيكُ الْحِيالُ السَّ توجبر اینی ط ঠ



ш (ў. Д) ши المؤالت اهي ت التاجئ مِنْ Ĵ ٤ ال وين ال يا اثبات مين نہیں بات میں وہ بات لفی میں ہو







ايني میں دعولی کیا اسے جیور علاوه بحالتِ مدح أب ملى الشيطروكم كلفيا

TOTAL COOL





IDDELLIN COUN

لوري فهه مرم ال والا J 9. مِنُ الطَّهُ فَ









كَانْهَا اللَّوْلُوا الْمَحْنُونَ فِي صَ مِنُ

martat.com



ا مردو عف الله أنَّ (44) اذان تحفين والاتما (5) 125 1/3 (بوکہ تہ

nowritat com



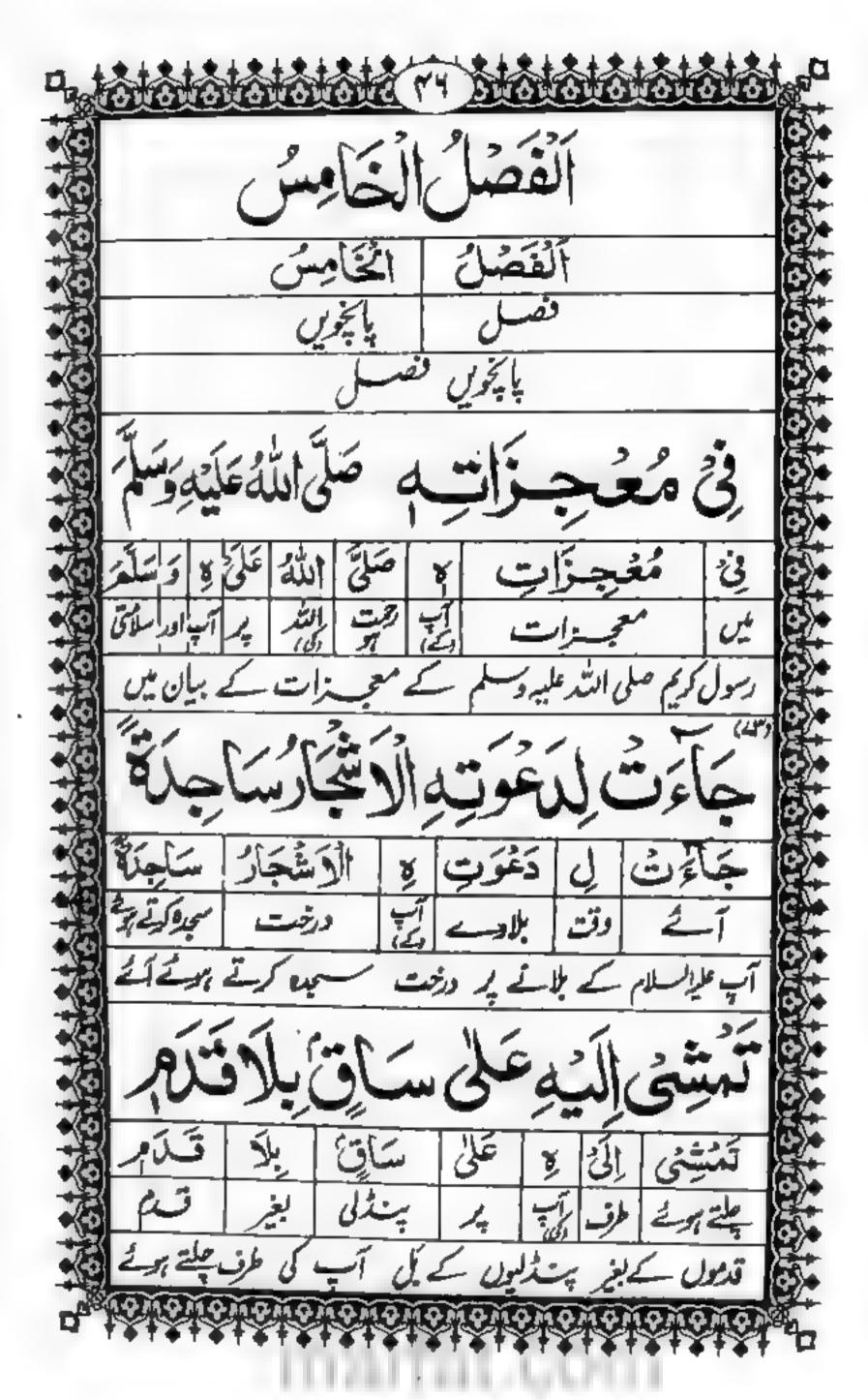


ITTERT COM



آسمان تحكنا دول ہوں میں له وه أسانون -کنارول میں زمین 13 ق ما في الأرض النظام على وي د



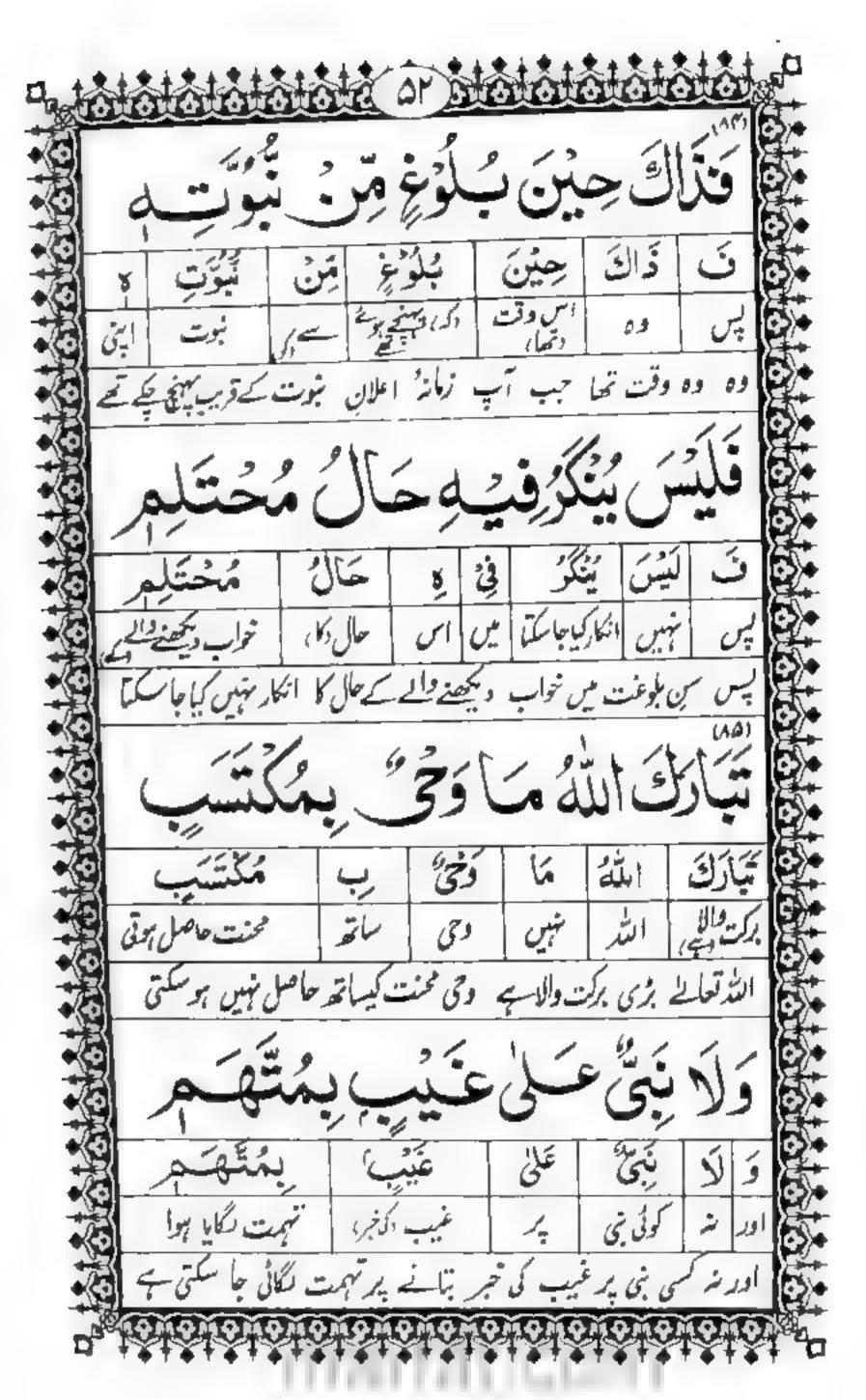






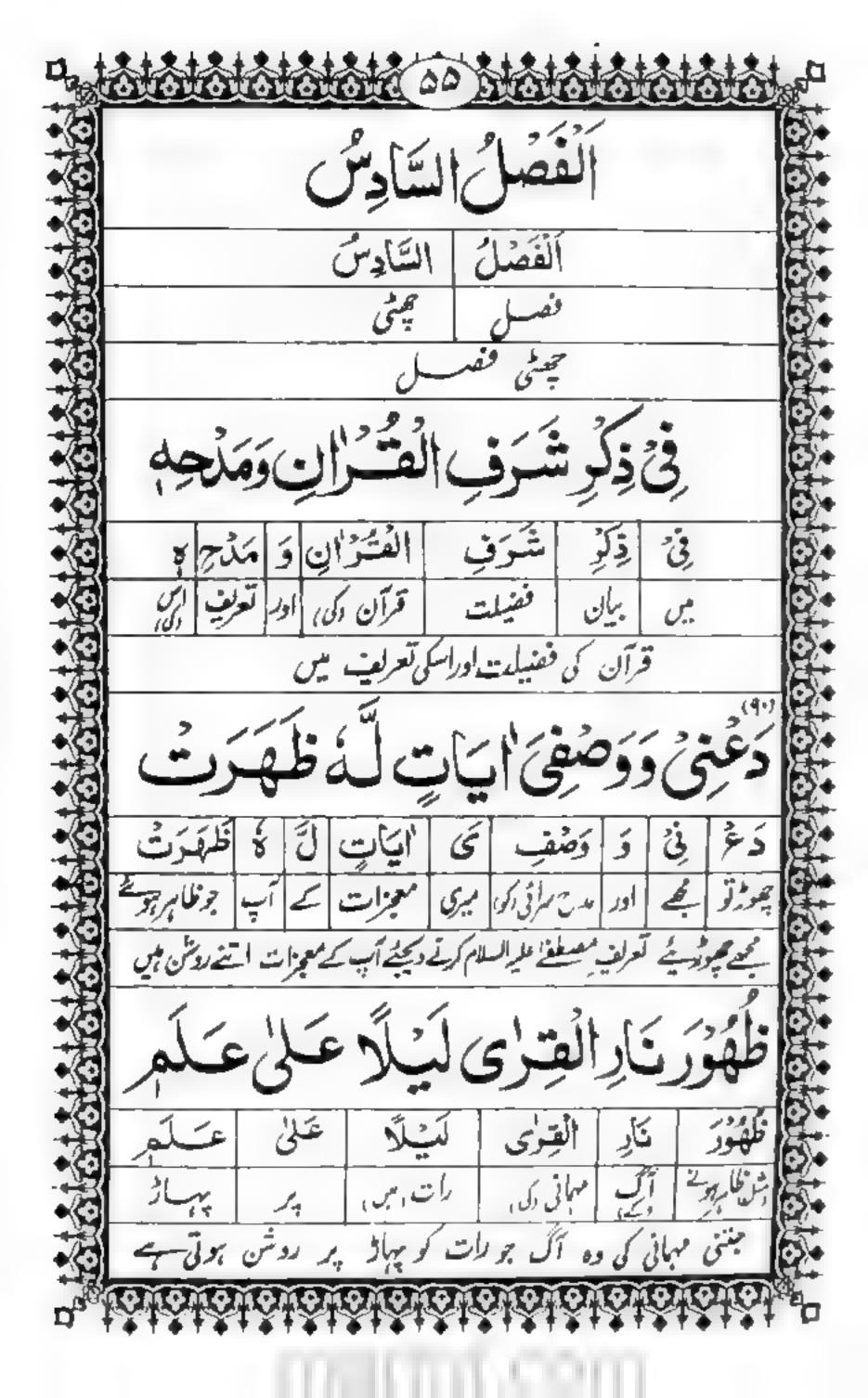
لصِّدُقُ فِي الْغَارِ وَالصِّرِّينَ لَ هُ مُركِقُولُونَ مَا بِالْغَارِمِنَ أَرِمِ مِتن











الدردادك الدُّرُّ يس مار ميں برويا ہوا تكذرا فَيُمَا تَطَاوَلَ أَمَالُ الْمَدِينِ إِلَا المال اس میں اب سے کربیانہ اچھی عادات اور لیندہ جر اسے، اوات ور پرزیر ملتوں کے بارے تعرفی کرنے والے

INVESTIGATION COMM

المناهاه المناها المناهاه المناها المناهاه المناها المناها المناها المناها المناهاه المناها المناهاه المناهاه المناهاه المناهاه المناهاه ا
يَاتُ حَقِّ مِنَ الرَّحُمْنِ مُحَدَثُةً
بیں سی سی اسی اسی است رہمان رک طرف مان اللہ ہوئی ہیں باعنیا دِ ملف وارزول محادث اللہ ہوئی ہیں باعنیا دِ ملفظ اورزول محادث اللہ ہوئی ہیں باعنیا دُ ملفظ اورزول محادث اللہ ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئ
لَى يُدَدُّ صِفَةُ الْمُوْصُونِ بِالْقِدَم
المِينَةُ وَمِفَةً الْ مُوْصُوفِ بِ الْعِتْمَامِ الْعِتْمَامِ الْعِتْمَامِ الْعِتْمَامِ الْعِتْمَامِ الْعِتْمَام المَي بِينَ مِفْتِ الْمِينَ مُومُوفِ دَبِي مَاتِي مَعْتَدِيمِ دِيمَا
در باعتبار اسک کروه قدیم ذات کی صفت میں قدیم ہیں اور اسک است میں اسلام اسک کروہ اسک کرائیں۔ اسک کروہ قدیم اسک کرائیں۔ اسک کروہ اسک کروہ کرائیں۔ اسک کروہ کرائیں ک
مُرْتُقَتُّرِنَ بِرُمِانِ وَهُيُ تُخْبِرُنَا لِمُ الْمُحَارِثَ الْمُحَارِثَ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِبِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِثِ الْمُحَارِقِ الْمُحَامِ الْمُحَالِقِ الْمُحَارِقِ الْمُحَارِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحْرِقِ الْمُع
مر الفنون به نعام زمانے سے وابستہ نہیں "ناہم وہ ایت وابستہ نہیں "ناہم وہ ایت وابستہ نہیں "ناہم وہ
ورايت والدين عامل رمائة المساورة والمرايدة والمرايدة والمرايدة وعن المرايدة وعن المرايدة وعن المرايدة
مَنِ الْمَعَادِ وَ عَنْ عَادٍ وَ عَنْ الرَّمِ
کی قیامت اور کی عاد اور ای اور

TOWN NOT COOM

دَامَتُ لَدُنْنَافَفَاقَتُ كُ كا ت وہ آیاتِ مبارکہ ہمارے يتن إذ حاء ك ولم تار فكاكتقش ركه دابيا، فيصله كرسنه والى بين كرتمي مخالف كانتك ال

D.	TOWOUGHOWO IS DESIGNATION OF THE PROPERTY OF T	E CI
To lo	مَا حُورِبَتُ قَطَّ اللَّعَادُونَ حَوَرِبَتُ قَطَّ اللَّعَادُونَ حَوَرِبَ	
Model	مَا حُوْدِ بَتُ قَطَّ إِلاَّ عَادً مِنَ حَوْدٍ وَمَنَ حَوْدٍ وَمِنَ حَوْدٍ وَمِنَ الْحَوْدِ وَمِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ الل	
TO TO	جب کبی ان آیاتِ قرآنید کا مقابر کیا گیا تو سخت ترین	
Serio.	اعُدَى الْاعَادِي الْيُهَامُلُقِي السَّلَمِ	O TO
- 18.	اَعُلَى الْاَعَادِي إِلَىٰ هَا مُلْقِى السَّنَامِ الْعُلَى السَّنَامِ السَّلَامَ اللَّهُ السَّلَامَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَامَ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه	ON COLO
St. Sales	دِسْنِ نَهُ سَلَامِی کے لیے جنبیار دار ریت (۱۹) رُدُت بِلَاعْتُها دُعُوی مِعَارِضِها	162
57.5	دُدَّتُ بَلاعًة عَا دَعُواى مُعَارِمِون هَا	
4 SAS	مدكرديا بلاغت رنے ای دخت مقابر كرنے الله الله الله الله الله الله الله الل	
18.48.48.48.48.48.48.48.48.48.48.48.48.48	رد الغيوريك الحائ عن الحدور	
SHOW!	رُدُّ الْغَيُورِ يَلُ الْجَائِيْ عَنِي الْحَرَمِ الْجَائِيْ عَنِي الْحَرَمِ الْحَرَمُ	
1	جى طرح غرت مند اُدى ميرم عليات ايتى يوده منتيزن سدوك تياب الايان الايان	

maintel com

Palototototo T motototototo
1 - 2 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
المامعان حكور البخرين مكرد
نَ هَا مَعَانِ كَ مَوْجِ الْبَعْرِ فِيْ مَدَدٍ الْبَعْرِ الْبَعْرِ فِي مَدَدٍ الْبَعْرِ الْبِعْرِ الْبِعْرِ الْبِعِلْ الْبَعْرِ الْبِعِلْ الْبِعِلْ الْبِعِلْ الْبِعِلْ الْبِعِلْ الْبِعِلْ الْبَعْرِ الْبِعِلْ الْبِعْرِ الْبِعِلْ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْلِيلْ الْمِلْلِيلْ الْمِلْمِ الْمِلْلِيلِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ
ان معانی طرح رکی وریا میں مدد
ان آیاتِ قرآنیہ کے معانی میں تو دریا کی موج کیطرح ایک دورے کی البدرتے میں
وَالْفَالِمُ الْحُسُنِ وَالْقِيمِ فِي الْحُسُنِ وَالْقِيمِ
ورول بوسره الماسين والعيم
وَ فَوْقَ حَوْهُ لِا فِي الْحُسُنِ وَ الْقِيَمِ
اور ادبر بين موتيون ويما اسكه بين خولصورتي اور قيمت
اور وہ خولمبورتی اور قیمتوں میں اسکے موتیوں سے بڑھ کر ہیں ا
فَمَاتَعَلَّ وَلَا تَحْطَى عَجَابِبُهَا
وَ مَا لَعُلُ وَ لاَ تَحْصَى عِمَانِبُ مِنَا اللهِ لاَ تَحْصَى عِمَانِبُ مِنَا اللهِ لاَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ لاَ اللهُ الل
البات مبارکہ سے عبانبات مذکبے جاسکتے ہیں اور ند جمع کیے جاسکتے ہیں
وَلاتَسَامُ عَلَى الْرِعْ شَارِبِ السَّامِ اللَّهِ وَلاتَسَامُ عَلَى الْرِعْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
وَ لَا تَسَامُ عَلَى الْإِكْتَارِ بِ السَّامِ
اور انهن فريد کاجانتي وه ياوجود کشرند ديمي، سائمه طلال فيع ديم
اوركثرت كے باوتور انہيں ملال طبع كے ساتھ خريدا سبيں جا
DANGER OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P

Invitation









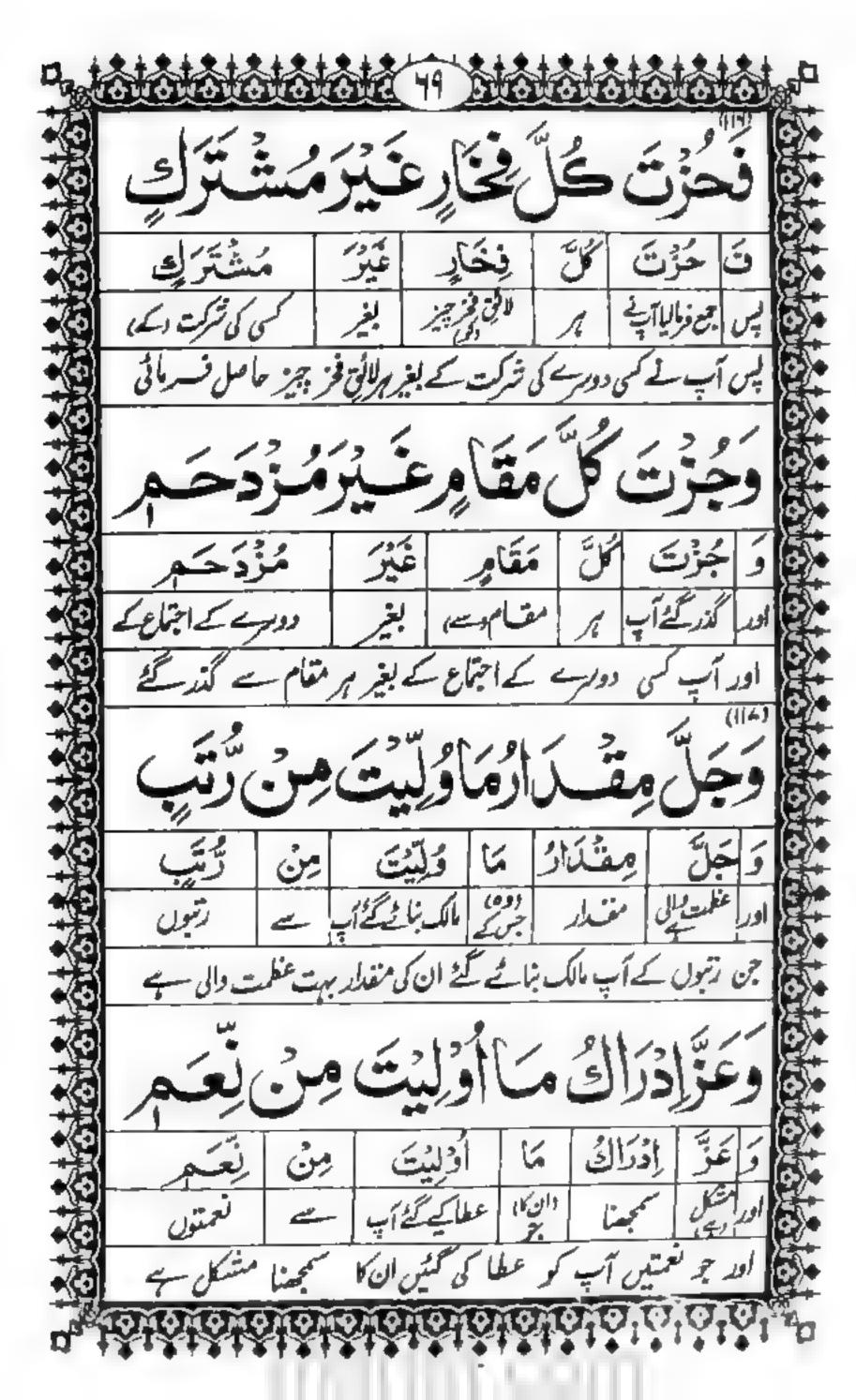






عَنِ الْعُبُونِ وَ يِسِرِّ الْبِيِّ مُعَالَمُ مُعَالَمُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ اللّهُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلَى الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُولُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُولُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَالِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلَّالِمُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعِلِيلُولُ الْمُعِلِيلُ

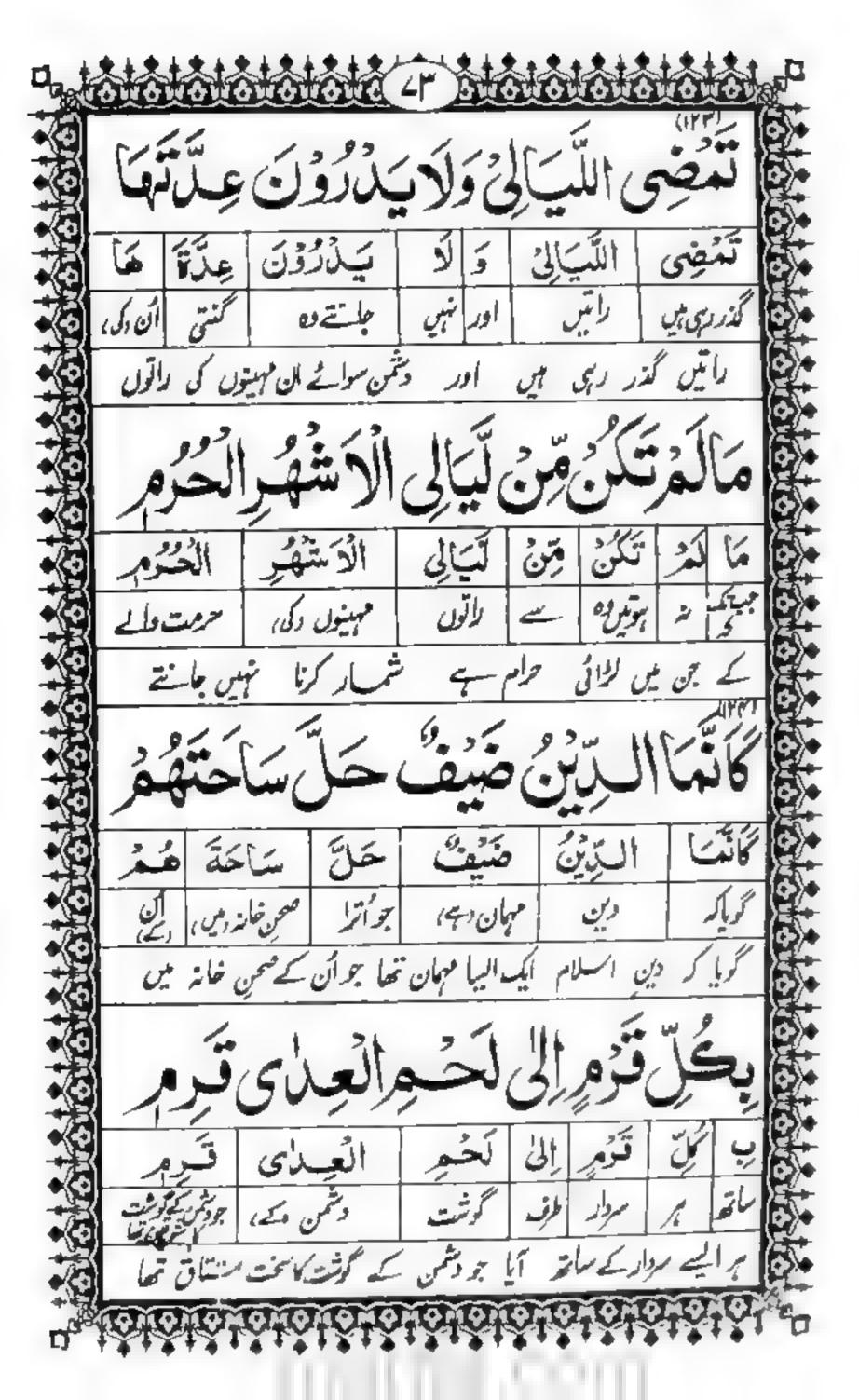
INVITED COO

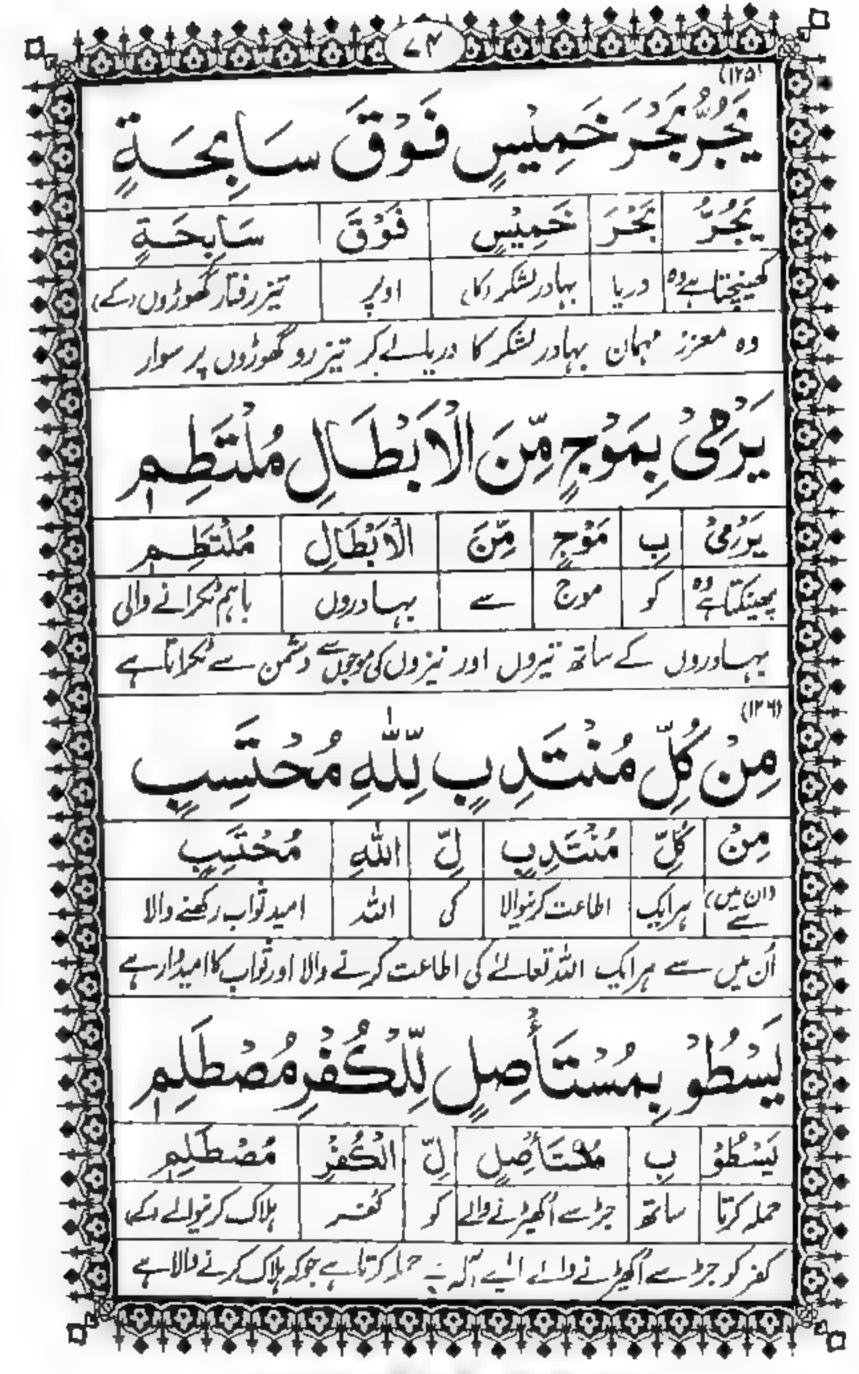




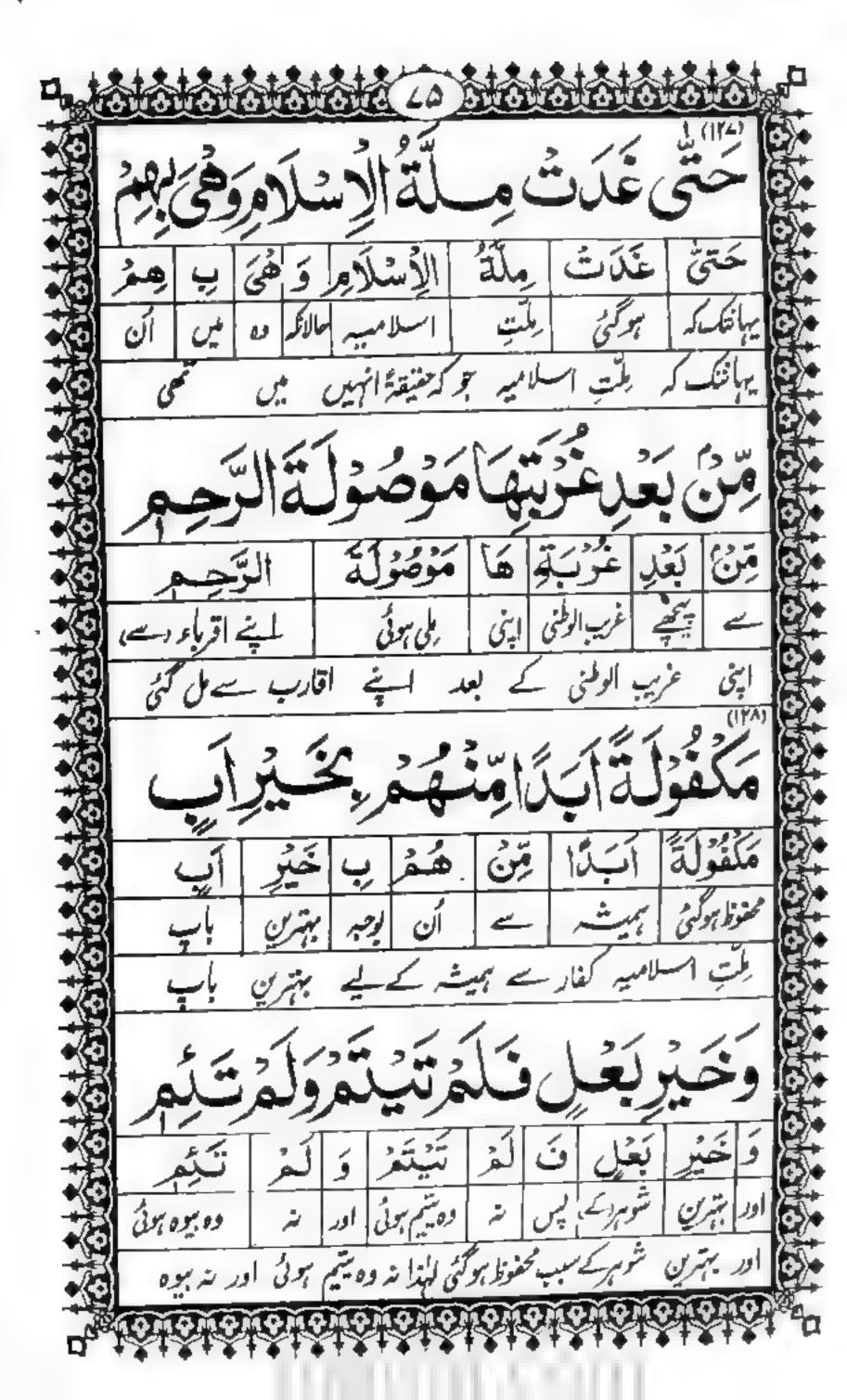


شكروشاكت وبحرون برجوعقاليل اورمردار خوار جيلول





INVESTIGATE COOK















میں اُمی ہونے التَّادِيْبِ اعلى اوب كما ينوالا بونا عين إرزمانه عامليت ور زیانه بیتمی میں اعلیٰ ادب نے والا مونا لبلورمعجزہ کافی۔



عن عَى الصِّبَافِي الْحَالَتِينِ لْتُ اللَّاعَلَى الْانْخَامِ وَالنَّالَ لفسي في وريا ے اپنی ستجاریت بدلے منہ دین کو خریداً اور متہ خم

INVESTIBLE GOYN

















شاخول کو بلاتی ر ادِی

والمهمين)



ناتی وُهرَ

martat.com



